

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**Учреждение образования
«Белорусский государственный
педагогический университет имени Максима Танка»**



Международный форум студенческой науки

**«СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА –
ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ БУДУЩЕГО»**

20-29 апреля 2020 года



Минск 2020

20–29 апреля 2020 года в БГПУ в рамках Декады студенческой науки проводится Международный форум студенческой науки «Студенческая наука – инновационный потенциал будущего». К участию приглашаются студенты и учащиеся.

В рамках форума на факультете эстетического образования состоится

**VII Международная студенческая
научно-практическая конференция
«ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ И
СОВРЕМЕННОСТЬ»**

22 апреля 2020 года

Проблемное поле конференции:

– Исследование проблем искусства на современном этапе (музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, хореография, дизайн): история, теория, методология.

– Развитие исполнительского и прикладного искусства в мировом пространстве: музыка, декоративно-прикладное искусство, хореография.

– Теоретические и методические аспекты преподавания искусства в школе: «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Черчение», «Ритмика».

– Воспитание средствами искусства в духе ценностей устойчивого развития: музыка, изобразительное искусство, народное творчество, театр, хореография.

Формы участия в конференции:

• *выступление с докладом на пленарном заседании (до 15 минут);*

• *выступление с докладом на секциях (до 7 минут);*

• *стендовый доклад;*

• *мастер-класс, workshop*

Рабочие языки конференции – **русский, белорусский, английский**

Правила оформления докладов

Объём – до **3-х страниц** компьютерного набора в MS Word; шрифт Arial размером **12** пунктов через **одинарный** интервал; поля сверху, снизу и слева – 2,5, справа – 1,5.

Название статьи **на русском (белорусском) и английском языках** – по центру, строкой ниже (по правому краю) – инициалы и фамилия автора (авторов) **на русском (белорусском) и английском языках**, строкой ниже (по правому краю) – сокращенное название учебного заведения и город, строкой ниже (по правому краю) – инициалы и фамилия научного руководителя, его ученая степень и ученое звание. Далее – **аннотация** публикации (не более 500 печатных знаков) на русском (белорусском) и английском языках. **Ключевые слова** и словосочетания на русском (белорусском) и английском языках, не более 5, разделенные точкой с запятой. Далее следует текст доклада и список использованных источников.

Графики, рисунки, диаграммы, таблицы и формулы вставляются в текст как внедренный объект в черно-белом варианте. Рисунки и таблицы озаглавливаются.

Ссылки на литературу оформляются в тексте в квадратных скобках, первая цифра – номер списка литературы, следующие – номера страниц: [1, с. 3-5]. Список использованных источников оформляется в соответствии с требованиями ВАК Беларуси.

Имя файла – фамилия докладчика, формат сохранения – doc.

Материалы, не соответствующие требованиям либо присланные **позже 31 марта 2020 года**, рассматриваться не будут.

УДК	НАЗВАНИЕ ДОКЛАДА TITLE	И. И. Иванов I. I. Ivanov
	Белорусский государственный педагогический университет им. М.Танка (Минск)	Науч. рук. – И. О. Фамилия, уч. степень, уч. звание
Аннотация. Annotatin. Ключевые слова: Key words: Текст..... [1, с. 18].		
	<i>Литература</i>	
	1. Цыркун, И. И. Педагогические системы и технологии: лабораторный практикум / И. И. Цыркун. – Минск : ТетраСистемс, 2010. – 224 с.	

Регистрация участников конференций проводится на главной странице сайта БГПУ www.bspu.by (рубрика «Декада студенческой науки БГПУ»). Материалы необходимо выслать **не позднее 31 марта 2020 года** в оргкомитет конференции (art2020@tut.by). При отправке материалов в письме следует указать участие автора (очное/заочное).

Материалы необходимо проверить в системе Антиплагиат и прислать отчет вместе с докладом, нижняя граница оригинальности – 60 %. Редакционная коллегия оставляет за собой право отклонять материалы, не соответствующие теме, не отвечающие требованиям к оформлению и качеству, поступившие позже указанного срока и пр.

Адрес оргкомитета:

УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», факультет эстетического образования
г. Минск, ул. Ф.Скорины, 13